

## LIMES Dialoghi di confine sulle rive del Rubicone 28 – 29- 30 giugno 2019 | Savignano sul Rubicone

La prima edizione del Festival **Limes. Dialoghi di confine sulle rive del Rubicone** è un progetto che risponde a un interesse crescente per la Storia, che si è rafforzato in questi ultimi tempi, con interventi di intellettuali e opinione pubblica, ricevendo infine anche le attenzioni dei mass media, dai più moderni a quelli tradizionali.

Organizzato dal Comune di Savignano sul Rubicone e dall'Associazione culturale 49 a.C., in collaborazione con la Società editrice il Mulino e con il patrocinio dell'Istituto per i beni artistici e culturali della Regione Emilia-Romagna e Alma Mater Studiorum Università di Bologna, **Limes. Dialoghi di confine sulle rive del Rubicone** è un Festival della Storia che dialoga con la filosofia, con la politica e con la geografia: è una lettura a più voci sulla violazione della linea sacra che al Rubicone fa riferimento e la cui trasgressione, nella notte tra 11 e 12 gennaio del 49 a.C., diede alla decisione di Cesare un carattere *fatalis*, un gesto destinato a sancire il futuro stesso di Roma (e non solo).

Quanti sinonimi possibili ha il vocabolo **limes**/confine? Limite, termine, frontiera, sbarramento, demarcazione, punto estremo. E altri ancora... E a quanti e quali ambiti può applicarsi il concetto nelle sue più diverse sfumature? Dal più ovvio, quello geografico, a quello etico, dall'idea, persino estetica, di eccesso nel gusto alla nozione di limite morale: "ha passato il confine della decenza!".

A un confine del tutto particolare - la linea del Rubicone alla quale un'altra valenza simbolica si è ormai definitivamente associata - sono dedicati i **Dialoghi di confine**: *passare il Rubicone* ha assunto il senso proverbiale di "prendere una decisione importante, definitiva, irrevocabile", "operare una scelta senza ritorno dalle importantissime conseguenze".

L'inaugurazione è **venerdì 28 giugno** alle 18.00 all'alveo del fiume Rubicone, con la lectio di Giovanni Brizzi, sulla linea sacra che al fiume corrisponde e i territori che ad essa si ricollegano: la colonia latina di *Ariminum* e la via Emilia. Se quando sorse, nel 268 a.C., la colonia latina di Rimini venne concepita come un *claustrum*, uno sbarramento a separare i Galli Senoni, ormai debellati, essa divenne in seguito, con l'azione di Caio Flaminio, una porta ai coloni centroitalici alla piana del Po. L'altro intervento della giornata inaugurale del Festival è affidato alla conferenza serale di **Valerio Massimo Manfredi** *Sulle rive del Rubicone*.

La seconda giornata dei Dialoghi è aperta, **sabato 29 giugno** alle ore 17.30 in Villa «La Rotonda», da **Carlo Galli** che tratterà della nozione di confine legata al tema della *Sovranità*: la grande politica ha sempre avuto a che fare con i confini per difenderli o valicarli. Alle 19.30, nella medesima suggestiva cornice, **Franco Farinelli** affronterà il tema *Limiti, frontiere, confini: 'l'arte di fare a pezzi il mondo'*. Anche il Paradiso, termine che significa "giardino cinto da mura" ha il suo confine, a segno che il limite obbedisce anzitutto ad una funzione fisiologica del funzionamento del mondo. Nella serata di sabato **Antonella Prenner**, affiancata da **Giovanni Brizzi** e con letture di **Fausto Russo Alesi**, reduce dal successo dell'ultima opera di Marco Bellocchio «Il traditore», partirà dal suo romanzo per parlare di *Tenebre. Gli ultimi giorni di Cicerone e l'ombra di Cesare*.

**Domenica 30 giugno** si apre con la conferenza di **Guido Barbujani**, *Senza confini. Il giro del mondo in sei milioni di anni*, nella Chiesa di San Salvatore (Suffragio): l'uomo non ha radici, ma piedi; piedi di cui ci serviamo dall'alba dei tempi per il colossale viaggio che impegna l'umanità fin da quando ha mosso i primi, timidi passi sul suolo, attraversando i confini.

L'ultima giornata si conclude con il Remote Slow Mob a cura dell'**Associazione 49 a.C.**, *Al di là del confine*, per rivivere l'esperienza dell'attraversamento del Rubicone, e a seguire, con la Rievocazione storica a cura dell'**Associazione Legio XIII Gemina** dal titolo: *Notte romana: echi del passaggio del Rubicone*.

Con il coordinamento scientifico di **Giovanni Brizzi**, a Savignano sul Rubicone il tema del confine sarà declinato nei tre giorni del festival sotto molteplici aspetti, e "sperimentato" attraverso le attività proposte dalle associazioni culturali coinvolte per comprendere che siamo noi i protagonisti della Storia.

🌐 [www.limesfestival.it](http://www.limesfestival.it) ✉ [info@limesfestival.it](mailto:info@limesfestival.it)  



con il sostegno di

