

QUANTI SINONIMI POSSIBILI HA IL VOCABOLO LIMES / CONFINE?

Limite, termine, frontiera, sbarramento, demarcazione, punto estremo. E altri ancora...

E a quanti e quali ambiti può applicarsi il concetto nelle sue più diverse sfumature, nelle sue variegate implicazioni? Dal più ovvio, quello geografico, a quello etico, dall'idea, persino estetica, di eccesso nel gusto alla nozione di limite morale: *"ha passato il confine della decenza!"*.

Ad un confine del tutto particolare - quello della linea del Rubicone alla quale un'altra valenza simbolica si è ormai definitivamente associata - sono dedicati i **Dialoghi di confine**: passare il Rubicone ha assunto il senso proverbiale di *"prendere una decisione importante, definitiva, irrevocabile"*, *"operare una scelta senza ritorno dalle importantissime conseguenze"*.

Limes. Dialoghi di confine sulle rive del Rubicone è un Festival della Storia che dialoga con la filosofia, con la politica e con la geografia, è una lettura a più voci sulla violazione della linea sacra che al Rubicone fa riferimento e la cui trasgressione, nella notte tra 11 e 12 gennaio del 49 a.C., diede alla decisione di Cesare un carattere *fatalis*, un gesto destinato a sancire il futuro stesso di Roma (e non solo).

Giovanni Brizzi

Coordinatore scientifico dei Dialoghi

 www.limesfestival.it  info@limesfestival.it  



Comune di
Savignano sul Rubicone



Regione Emilia-Romagna
IBC Istituto per i beni artistici
culturali e naturali



il Mulino



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
ENRICHIMENTO IN STORIA CLETTURE CIVILE



Lo dici e sorridi
Romagna



IL CAMMINO
DEI CESARI
CELEBRA L'OPERA SUL RUBICONE E I TEMI



49 A.C.
LA STORIA È UN GIOCO



SOC. COOP. SOC. CULT. E TUR. "K
K O I N É



LEGIO XIII
GEMINA

con il sostegno di



RomagnaBanca
Credito Cooperativo



sole.
persone per le persone



ERBA VITA
NATURE IN SCIENCE



Linea
sterile



CONAD

SAVIGNANO SUL RUBICONE
28 29 30 GIUGNO 2019

PROGRAMMA

VENERDÌ / 28 GIUGNO

ALVEO DEL FIUME RUBICONE

18,00 Inaugurazione

18,30 *Limes e pomerium: Ariminum, via Emilia e Rubicone tra frontiera politica e barriera sacrale* / **Giovanni Brizzi**

21,30 *Sulle rive del Rubicone* / **Valerio Massimo Manfredi**

SABATO / 29 GIUGNO

VILLA "LA ROTONDA"

17,30 *Sovranità* / **Carlo Galli**

19,00 *Limiti, frontiere, confini: "L'arte di fare a pezzi il mondo" al tempo della globalizzazione* / **Franco Farinelli**

21,30 *Tenebre - Gli ultimi giorni di Cicerone e l'ombra di Cesare*
Reading con Antonella Prenner e Giovanni Brizzi
Con la partecipazione di Fausto Russo Alesi

DOMENICA / 30 GIUGNO

CHIESA DI SAN SALVATORE (SUFFRAGIO)

12,00 *Senza confini - Il giro del mondo in sei milioni di anni* / **Guido Barbujani**

PIAZZALE DEL SEVEN

19,00 *Remote Slow Mob Al di là del confine* / **Associazione 49 a.C.**

PONTE ROMANO

19,00-24,00 *Rievocazione storica*

Notte romana: echi del passaggio del Rubicone / **Legio XIII Gemina**

BIOGRAFIE



GIOVANNI BRIZZI /

È professore emerito di Storia romana all'Università di Bologna, è uno dei maggiori storici antichisti italiani. Collabora con *Il Corriere della Sera* e *La Lettura* e con testate giornalistiche televisive. È direttore della *Rivista storica dell'Antichità* e della rivista di *Studi Militari*. Tra le sue pubblicazioni più recenti ricordiamo: *Canne. La sconfitta che fece vincere Roma* (il Mulino, 2016), *Ribelli contro Roma. Gli schiavi, Spartaco e l'altra Italia* (il Mulino, 2017), *Silla* (il Mulino, 2018) e, da ultimo, *Io, Annibale. Memorie di un condottiero* (Laterza, 2019).



GUIDO BARBUJANI /

Insegna Genetica all'Università di Ferrara e collabora con il *Domenicale* del «Sole 24 Ore». Tra i suoi libri ricordiamo *L'invenzione delle razze* (Bompiani, 2006), *Il gene riluttante* (con L. Voza, Zanichelli, 2016), *Gli africani siamo noi* (Laterza, 2016), e, da ultimi, *Il giro del mondo in sei miliardi di anni* (con A. Brunelli, il Mulino, 2018) e *Tutto il resto è provvisorio* (Bompiani, 2018).



FRANCO FARINELLI /

Geografo e saggista, ha insegnato per anni nelle Università di Ginevra, Los Angeles, Berkeley e Parigi. È professore di Geografia nel Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, oltre a essere stato Presidente dell'Associazione dei Geografi Italiani. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo *Geografia* (Einaudi, 2003), *L'invenzione della Terra* (Sellerio, 2007) e *La crisi della ragione cartografica* (Einaudi, 2009).



CARLO GALLI /

Insegna Storia delle dottrine politiche nell'Università di Bologna. Ha pubblicato volumi e saggi, tradotti in diverse lingue, dedicati ad alcuni dei principali concetti della teoria politica. Da ultimo ricordiamo il volume *Sovranità* (il Mulino, 2019). È tra i fondatori e dirige la rivista «Filosofia politica».



VALERIO MASSIMO MANFREDI /

Archeologo e scrittore, ha insegnato in numerose università italiane e straniere. È autore di romanzi tradotti in tutto il mondo, di saggi, oltreché di soggetti e sceneggiature per il cinema e per la televisione. Tra i suoi titoli più celebri ricordiamo le trilogie di *Alexandros* e de *Il mio nome è nessuno* e *Il quinto comandamento* (2018), tutti editi per Mondadori. Nel 2019 ha pubblicato *Sentimento italiano* (SEM, 2019)



ANTONELLA PRENNER /

Insegna Lingua e letteratura latina nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Da sempre sulle tracce di popoli nel mondo antico tra terra e mare. Ricordiamo il suo romanzo d'esordio *Tenebre: L'ultima disperata battaglia di Cicerone* (SEM, 2018).



FAUSTO RUSSO ALESI /

Appena rientrato dal successo di Cannes, dove ha recitato nel film *Il Traditore* di Marco Bellocchio, nel ruolo di Giovanni Falcone, dal 1996 è uno dei soci fondatori dell' A.T.I.R. (Associazione Teatrale Indipendente per la Ricerca) riconosciuta e finanziata dal Ministero dello Spettacolo. Tra le sue interpretazioni cinematografiche si ricordano: *L'ordine delle cose* (2017), *Fai bei sogni* (2016), *Il comandante e la cicogna* (2012), *Romanzo di una strage* (2012), *La passione* (2010), *La doppia ora* (2009), *Vincere* (2008), *In memoria di me* (2006), *Viaggio segreto* (2006), *E ridendo l'uccise* (2005), *Miracolo a Palermo!* (2003), *Pane e tulipani* (1999).