



1506  
UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI URBINO  
CARLO BO

DISTUM DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



POLO MUSEALE  
DELLE MARCHE

**Rocca  
di Gradara**



Galleria Nazionale delle Marche  
Palazzo Ducale di Urbino



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA  
DIPARTIMENTO DI STORIA  
CULTURE RELIGIONI



DIGITAL HERITAGE  
CULTURAL COMMUNICATION THROUGH  
DIGITAL TECHNOLOGIES



ISTITUTO STORICO  
ITALIANO  
PER IL MEDIO EVO

MEDIA PARTNER



PATROCINIO



il Resto del Carlino

PALAZZO DUCALE

Piazza Rinascimento, 13, 61029 Urbino

PALAZZO ALBANI

Via Timoteo Viti, 10, 61029 Urbino

ROCCA DEMANIALE

Piazza Alberta Porta Natale, 1, 61012 Gradara (PU)

INFORMAZIONI

flavia.marottesi@gmail.com

+39 3801384128



Progetto grafico: Ariane Zuppante



# PER COR S DI FRONTIERA

IL MEDIOEVO FRA NOI, V EDIZIONE

7-9 GIUGNO 2018 • URBINO e GRADARA

**P**erché siamo incantati dal medioevo? Quali sono i rapporti tra quel millennio lontano e le sue reinterpretazioni nel mondo di oggi? Nelle affascinanti cornici di Urbino e Gradara, studiosi e pubblico dialogano tra loro nel segno e nel sogno del medioevo.

7 GIUGNO  
ore 15,30 **URBINO** PALAZZO DUCALE, SALA DEL GIARDINO D'INVERNO

*Presiede* Umberto Longo

*Indirizzi di salute*

Peter Aufreiter (direttore della Galleria nazionale e del Polo museale delle Marche)

Vilberto Stocchi (rettore dell'Università di Urbino)

Massimo Miglio (presidente dell'Istituto storico italiano per il medio evo)

Maria Elisa Micheli (direttore del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università di Urbino)

Tommaso di Carpegna Falconieri (Università di Urbino)

*Percorsi di frontiera: introduzione all'incontro*

Maria Giuseppina Muzzarelli (Università di Bologna)

*Tra medicina e magia: quando è il genere a segnare il confine*

Alison L. Perchuk (California State University – Channel Islands)

*California medievale: cartoline dall'orlo del mondo*

Franco Cardini (Istituto storico italiano per il medio evo)

*Per farla finita col Santo Graal*

8 GIUGNO  
ore 09,30 **URBINO** PALAZZO ALBANI, AULA CLEMENTE XI

*Presiede* Francesca Roversi Monaco

Marina Montesano (Università di Messina)

*L'oscuro medioevo delle streghe*

Paolo Cova (Università di Bologna)

*Le testimonianze artistiche medievali della Rocchetta Mattei: tra mito, riutilizzo e falsificazione*

Davide Iacono (Sapienza Università di Roma) e

Riccardo Facchini (Università Europea, Roma)

presentano il libro *Medievalismi italiani (secoli XIX-XXI)*, Roma, Gangemi, 2018



8 GIUGNO  
ore 16,00 **GRADARA** ROCCA DEMANIALE

*Presiede* Tommaso di Carpegna Falconieri

*Indirizzo di salute*

Isabella Di Cicco (direttore della Rocca demaniale di Gradara)

Salvatore Ritrovato (Università di Urbino)

*Un «Milione» di viaggi. La strana fortuna di un libro che abolì le frontiere*

Daniela Rando (Università di Pavia)

*Marco Polo e il colonnello Henry Yule (1871).*

*Una traduzione di successo sulla frontiera degli studi coloniali*

Geraldine Leardi (MIBACT, Galleria Borghese)

*Frontiere come metodo. Esperienze di ricerca sul bizantinismo*

9 GIUGNO  
ore 10,00 **GRADARA** ROCCA DEMANIALE

*Presiede* Maria Claudia Caldari

Daniele Sacco (Università di Urbino)

*Archeologia cognitiva e archeologia sperimentale: mente e braccio della ricerca*

Martina Corona (Sapienza Università di Roma)

*Maleficent: il nuovo confine tra immaginario e mercato*

Federico Fioravanti (Festival del Medioevo, Gubbio) e Giuseppe Maria Bianchi (Associazione «Italia medievale») conversano sul tema *Aspettando il Festival*

Francesca Roversi Monaco (Università di Bologna)

Umberto Longo (Sapienza Università di Roma)

*Conclusioni*

